

Toren bouwen

Saskia Beverloo

The musical score is written in 4/4 time on a single treble clef staff. It consists of two lines of music. The first line has six measures with lyrics: 'Blok-ken hier, Pak - je daar, blok-ken daar, pak - je hier, we bou-wen een to - ren met el - kaar. we bou-wen een to - ren met ple - zier.' The second line has six measures with lyrics: 'Tra - la - la, fie - del-die-del-dom, de to-ren wordt heel hoog. ... Pas op, nu valt hij om!' Chord symbols are placed above the notes: C, Dm, G, C, G, C in the first line; Dm, G, C, G7, C in the second line.

C Dm G C G C

Blok-ken hier, Pak - je daar, blok-ken daar, pak - je hier, we bou-wen een to - ren met el - kaar. we bou-wen een to - ren met ple - zier.

Dm G C G7 C

Tra - la - la, fie - del-die-del-dom, de to-ren wordt heel hoog. ... Pas op, nu valt hij om!